

Al via da Venezia la prima Universal Design Week dedicata all'architettura accessibile

di Redazione Porte & Finestre | 30 settembre 2019 in Appuntamenti, News · 0 Commenti

Informazioni sull'autore



simonapreda

Condividi quest'articolo

Twitter

Digg

Delicious

Facebook

Stumble

Subscribe by RSS



Il catamarano Lo Spirito di Stella è il primo al mondo liberamente fruibile anche dalle persone con disabilità

E' iniziata oggi, 30 settembre 2019, la prima **Universal Design Week** italiana, che si svolgerà a Venezia fino al 6 ottobre. L'iniziativa, promossa da Schüco Italia e dall'associazione onlus Lo Spirito di Stella, punta a sensibilizzare sul valore dell'accessibilità e a generare conoscenza e cultura sulla progettazione inclusiva, sempre più centrale nell'architettura del domani.

L'obiettivo è quello di cambiare il volto di città, edifici e ambienti per renderli davvero accessibili, funzionali e confortevoli per tutti, con l'utilizzo di un'architettura accessibile e inclusiva.

La scelta di Venezia come cornice nasce dal fatto che la città, che nell'immaginario collettivo è il simbolo delle barriere architettoniche, dal 2009 ha reso accessibile alle persone con disabilità motoria circa il 70% della superficie del centro storico, divenendo esempio positivo da valorizzare.

Il filo conduttore che guiderà il ricco calendario di eventi sarà la consapevolezza di quanto la corretta progettazione degli spazi possa fare la differenza non solo nel garantire il massimo benessere abitativo, ma anche nel rendere ogni ambiente 'universale'.

In particolare, martedì 1 ottobre alle ore 18.00, presso il Salone da Ballo del Museo Correr in Piazza San Marco, si terrà la conferenza **Universal Design – Per un'architettura accessibile, funzionale e confortevole per tutti**. Durante l'incontro verranno esplorati i sette principi dell'Universal Design attraverso l'esperienza internazionale di Schüco Italia nel mondo dell'architettura e la testimonianza del velista Andrea Stella, proprietario del catamarano Lo Spirito di Stella, il primo al mondo liberamente fruibile anche dalle persone con disabilità.

Contribuiranno al dibattito con la loro visione accademica e professionale la Prof.ssa Ach. Valeria Tatano dell'Università IUAV di Venezia e la Dott.ssa Elisabetta Barisoni, Responsabile di Ca' Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte Moderna, in rappresentanza della Fondazione Musei Civici. Prenderà parte alla serata anche il Dott. Pino Musolino, Presidente dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Settentrionale. L'evento, pur preservando un taglio

Leggi la rivista



4/2019

3/2019

2/2019

Edicola Web

Iscriviti alla newsletter

Business



9 settembre 2019

Noma 2.0, BIG-Bjarke Ingels Group, Studio David Thulstrup

23 agosto 2019

James-Simon Galerie, David Chipperfield Architects

20 agosto 2019

Museo d'Arte Moderna a Berlino, Petra e Paul Kahlfeldt

App



21 maggio 2019

Strumento di calcolo di Ensinger per ottimizzare il coefficiente di trasmissione termica della finestra

15 marzo 2019

Comfort domestico a portata di smartphone con le App Climapac

20 dicembre 2018

App ENEA per la riqualificazione energetica dei condomini

Articoli più letti



24 settembre 2019 · 0 Comments · simonapreda
Circa la metà delle imprese che operano nell'edilizia vuole creare posti di lavoro



4 settembre 2019 · 0 Comments · simonapreda
Monoblocco con avvolgibile AriaLuce di Climapac

professionale, è aperto a chiunque sia interessato ad approfondire le tematiche in questione.

Oltre ai professionisti della progettazione, durante l'intera settimana verrà coinvolto nelle attività di sensibilizzazione anche il **mondo della scuola e dell'università**. I bambini della Scuola Primaria "Giacomo Leopardi" di Mestre, ad esempio, con l'aiuto di Andrea Stella approfondiranno i concetti dell'inclusività attraverso attività ludiche e didattiche studiate ad hoc.

La Prof.ssa Ach. Valeria Tatano terrà presso lo IUAV il seminario "Costruire ponti per l'inclusione", invitando i giovani architetti di domani a fare la differenza nella progettazione di luoghi di vita funzionali, sicuri e qualitativamente migliori per tutti i potenziali utilizzatori, indipendentemente dall'età, dal sesso, dal background culturale e dalle capacità fisiche e sensoriali di ognuno.

Creata con l'ambizione di diventare un appuntamento fisso per raccontare periodicamente l'evoluzione degli scenari di architettura verso l'inclusione, la prima Universal Design Week è organizzata con il patrocinio della Città di Venezia, della Fondazione Musei Civici Venezia, dell'Università IUAV di Venezia e dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Settentrionale, Porti di Venezia e Chioggia. Oltre a Schüco Italia e a Lo Spirito di Stella, tra gli organizzatori ci sono anche Estel e Klaxon, in collaborazione con il portale dedicato all'ospitalità accessibile Village 4All e la libreria La Bottega di Manuzio.

Il calendario completo di tutte le iniziative è disponibile sul sito www.universaldesignweek.it

Vai al sito

Tag: Andrea Stella, architettura accessibile, Lo Spirito di Stella, Schüco Italia, Universal Design, Universal Design Week

Post precedente
ANFIT ribadisce il no allo sconto in
fattura previsto dal Decreto Crescita

Post successivo
Aumenta la spesa per le
ristrutturazioni, con sostituzione
delle finestre

Invia il tuo commento

Il tuo nome

Inserisci il tuo nome

La tua e-mail

Inserisci un indirizzo e-mail

Sito

Messaggio

Invia commento



23 settembre 2019 · 0 Comments · [simonapreda](#)
Serramenti Isolcasa per la Suite della Torre a Mantova

News da Serramenti+Design

SAIE Bari annuncia: online biglietto omaggio per gli operatori

Anche per i serramenti e le schermature detrazioni fino all'85%

Posa in opera serramenti: pubblicate le parti 2 e 3 della UNI 11673

News da Il Commercio Edile

Il Fel nel Mezzogiorno con Saie Bari 2019

Mapei. Terzo bilancio di sostenibilità

Linde. Più sicurezza sul lavoro

News da Bagno&Design

Leggi la rivista internazionale



2013/01 – November